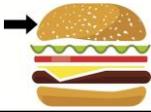
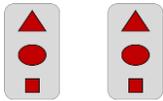
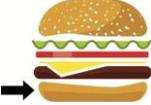


Resumen de la pauta de evaluación para el texto informativo

Tabla de género Informativo	3 Logró meta	2 Apenas comienza	1 No ha comenzado
<p>Incluye una oración temática que refleja la idea central</p> 	<p>La oración temática refleja la idea central del texto.</p>	<p>La oración temática incluye el tema de manera general</p>	<p>Sin oración temática</p>
<p>Indica el título y autor</p> 	<p>Indica claramente el título y el autor con el formato correcto</p>	<p>Incluye el título o el autor</p>	<p>Se olvidó de incluir el título y el autor</p>
<p>Incluye solo las ideas principales</p>	<p>Incluye solo las ideas principales</p>	<p>Incluye algunas ideas principales de algunas partes del texto</p>	<p>Incluye una idea principal de una parte del texto</p>
<p>Parafrasea la información</p> 	<p>Reafirma la información en sus propias palabras</p>	<p>La mayor parte del resumen está en sus propias palabras</p>	<p>Copiado del texto</p>
<p>Sigue la misma estructura organizativa que el autor</p> 	<p>La información se presenta en el mismo orden que el autor</p>	<p>La mayor parte de la información se presenta en el mismo orden</p>	<p>La información no está organizada</p>
<p>Usa palabras de transición</p> 	<p>Las transiciones unen oraciones/párrafos</p>	<p>Se usan algunas transiciones para unir oraciones/párrafos</p>	<p>Faltan transiciones</p>
<p>Incluye una oración final</p> 	<p>Reafirma la idea principal</p>	<p>Tiene una oración de conclusión, pero no reafirma la idea principal</p>	<p>Sin oración final</p>

Nombre _____

Mapa del cuento **Climax:**

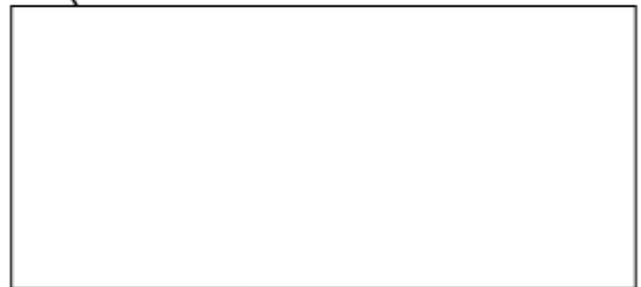
Conflicto:



Aumento de la acción:



Acción de caída:



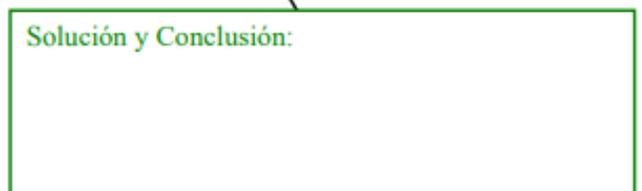
Introducción:

Personaje(s) principal(es):
Escenario:
Situación



Resolución:

Solución y Conclusión:



Nombre _____

Resumen del texto narrativo

Título, Autor, y Tema

Ideas principales

Introducción

Aumento de la acción

Clímax

Acción de caída

Resolución

Práctica de parafrasear

De clase:

Necesito que todos estén callados, por favor.

Todas sacan tus libros.

Con compañeros:

Mi madre lava la ropa todos los domingos.

El profesor estaba ayudando a un alumno cuando sonó el timbre.

Me encanta jugar en las barras de mono durante el recreo.

Nombre _____

Uso de transiciones

Instrucciones: Complete los espacios en blanco eligiendo una palabra o frase de transición adecuada. Puede haber varias opciones para cada espacio en blanco. Elige la transición que creas que conecta mejor las ideas y completa la oración.

Palabras y frases transicionales

Unos minuto después	A tiempo	Segundo
Después	Primero	Así que
Después de apretar los sillines	Ultimo	Pronto
Después de llegar a casa	Luego	De repetina
De repente	Próximo	Entoncies
Eventualmente	Rápidamente	Cuando llegué
		Cuando aterrizó mi avión

El paseo malvado

En marzo pasado, Sam tuvo el susto de su vida. Estuvo visitando a su tía y tío en su granja en Iowa durante una semana. _____ su tía, tío y primos estaban allí para recogerlo en su enorme camioneta plateada. _____ su primo, Aaron, lo acompañó a su habitación y lo ayudó a desempacar la maleta.

_____ Aaron y Sam saltaron las escaleras y engulleron un sándwich de jamón.

“¿Podemos montar los caballos, tía Lisa? preguntó Sam tomando un bocado del delicioso almuerzo.

“Claro Sam, solo asegúrate de tener mucho cuidado y no saltar ninguna de las cercas”, respondió ella.

_____ Aaron y Sam terminaron sus almuerzos y salieron corriendo por la puerta trasera hacia el granero. Entraron en el viejo granero para sacar a dos de los mejores cuartos de milla que Sam había visto en su vida, Danger y Cookie. _____ cepillaron al caballo.

_____ ellos pusieron las almohadillas para las piernas y los cascos y tiraron las sillas de montar sobre las espaldas de los caballos. _____ pusieron suavemente las bridas de los caballos

y saltó. Mientras trotaban por el pasto, Sam se centró en una cerca que podían saltar.

“Vamos a saltar esa cerca. No es demasiado grande”, le dijo Sam a Aaron.

“No lo sé Sam. Mi mamá se molestaría si algo sucediera o si nos lastimáramos”, respondió.

“Está bien”, respondió Sam.

Al trote, y luego al galope, recorrieron todo el pasto. Fue divertido, pero Sam quería hacer más. _____ estaba aburrido de correr. ¡Quería saltar una valla como la que había visto en las películas! _____ Sam pateó al caballo y Danger salió disparado hacia la cerca. _____ El peligro se detuvo y Sam voló frente a él directamente hacia la vieja valla. ¡Sam golpeó la cerca tan fuerte que lo noqueó! Aaron corrió hacia él y saltó de Cookie.

"¡Sam!" Aaron llamó mientras revisaba para asegurarse de que Sam estaba respirando. _____ Sam se despertó y vio a su tía, tío y primos parados a su alrededor. Su tía lo ayudó a levantarse y le preguntó si estaba bien.

"Estoy bien", dijo Sam. "Me duele un poco la cabeza, pero estoy bien".

"Bueno, tenemos que ir al médico solo para asegurarnos". La tía Lisa lo abrazó suavemente y le quitó la suciedad de la cara.

Después de ver al médico, la tía Lisa se sintió aliviada al saber que todo estaba bien.

"¿Podemos montar los caballos de nuevo mañana?" Sam le preguntó a la tía Lisa.

“Solo si el médico dice que está bien, pero no habrá saltos, joven”, respondió ella. Al salir, el médico le dijo a la tía Lisa que Sam podría volver a montar al día siguiente si descansaba al menos 24 horas.

Sam aprendió una valiosa lección. ¡En el futuro, se asegurará de tener más cuidado y escuchar a su tía!

Revisión: Resumen narrativo

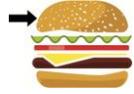
Nombre: _____

Fecha: _____

Nota de evaluación

Estudiante Maestra

Tabla de género



Incluye una oración temática que refleja la idea central

Sugerencias para mejorar: _____



Indica el título y autor

Sugerencias para mejorar: _____



Incluye solo las ideas principales de la trama de la narrativa (elementos de la historia)

Sugerencias para mejorar: _____



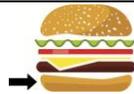
Parafrasea la información

Sugerencias para mejorar: _____



Usa palabras de transición

Sugerencias para mejorar: _____



Incluye una oración final

Sugerencias para mejorar: _____

Lista de verificación de revisión

Nombre: _____

Fecha: _____

Editor de pares 1: _____

Editor de pares 2: _____

Estudiante Maestra

- _____ 1. El artículo incluye nombre, fecha y título
- _____ 2. Puntuación correcta al final de la oración. • ? !
- _____ 3. Mayúscula correctas (comienzos de oraciones y nombres propios)
- _____ 4. Cada párrafo tiene sangría
- _____ 5. Deletreo correcto, incluyendo palabras “Sin excusa”
- _____ 6. _____
(Enfoque gramatical de la clase)

Lista de verificación de revisión

Nombre: _____

Fecha: _____

Editor de pares 1: _____

Editor de pares 2: _____

Estudiante Maestra

- _____ 1. El artículo incluye nombre, fecha y título
- _____ 2. Puntuación correcta al final de la oración. • ? !
- _____ 3. Mayúscula correctas (comienzos de oraciones y nombres propios)
- _____ 4. Cada párrafo tiene sangría
- _____ 5. Deletreo correcto, incluyendo palabras “Sin excusa”
- _____ 6. _____
(Enfoque gramatical de la clase)

Resumen: Evaluación del narrativo

Resumen: Tabla de género narrativo

- Incluye una oración temática que refleja la idea central
- Indica el título y autor
- Incluye solo las ideas principales de la trama de la narrativa (elementos de la historia)
- Parafrasea la información
- Usa palabras de transición
- Incluye una oración final

Escribe un resumen sobre esta historia. Discuta el tema, las ideas principales de la trama y tenga una oración final. Utilice todos los elementos de la tabla de géneros.

Unas vacaciones de pesadilla por Melissa Mallory

A menudo pienso en palmeras, playas y el océano azul cristalino. Remando en el agua fresca, puedo relajarme y surfear. Como vivo en la montaña, solo puedo ir a la playa unas pocas veces al año. Durante mis últimas vacaciones de verano, tres de mis amigos me acompañaron en un viaje por carretera a San Diego. ¡Conducir por la costa de California fue increíble! Las playas eran tan hermosas y el clima era perfecto. Después de seis horas de manejo y dos paradas de gasolina en estaciones de servicio, ¡finalmente llegamos a nuestro destino!

Alrededor del mediodía, Brandon, Jason, Tuck y yo llegamos al estacionamiento de nuestro pequeño motel naranja justo al lado de Carlsbad State Beach. Nos registramos en la habitación del motel, desempacamos nuestro equipaje y tomamos nuestras tablas de surf.

“Oye, Rick, necesito sacar mi bolso del auto antes de ir a la playa”, llamó Brandon desde el baño.

"Eso es genial", le grité de vuelta. Saliendo de la habitación, bajamos las escaleras y



Esperamos a que Brandon sacara su mochila del auto. A continuación, corrimos a la playa y pusimos nuestras tablas de surf en la arena cálida. Brandon abrió su mochila y les dio a todos protector solar para que se pusieran. Enceramos nuestras tablas de surf y luego nos sujetamos las correas a los tobillos para que no

pedieramos las tabla si nos caímos.

En silencio, remamos hacia el mar para atrapar algunas olas y tomar el sol.

Después de unos cinco minutos, Tuck comenzó a remar hacia la playa para atrapar esta enorme ola. Inmediatamente, saltó y montó la ola hasta la orilla. Entonces Brandon y Jason giraron sus tablas y comenzaron a remar para atrapar la próxima ola. Brandon se puso de pie y giró rápidamente a la izquierda, mientras que Jason fue a la derecha. Jason hizo un par de trucos geniales y luego cabalgó hacia la orilla. Sentado solo en mi tabla en medio del océano, esperaba ansiosamente mi turno.

Cuando vi que la corriente nos llevaba a mi tabla y a mí más al sur de la costa, comencé a remar hacia la playa porque no quería alejarme demasiado de mis amigos. A los cinco minutos de remar, comencé a sentir dolores punzantes en las manos y las piernas. No sabía lo que estaba pasando.

"¡Ahhh!" Grité cuando dejé de remar mirando a mi alrededor. Parecía que había cientos de gorros de ducha de plástico flotando a mi alrededor. En ese momento, una de las gorras flotantes blancas rozó mi brazo.

"¡Ahhhhhhhhh!" gemí. De repente me di cuenta de que los cientos de bolsas punzantes que flotaban a mi alrededor eran medusas. Me había hundido en un parche de medusas y me picaban repetidamente. Sabiendo que tenía que alejarme de las dolorosas picaduras de medusa, seguí remando hacia la orilla. Después de haber sido picado por lo menos 20 veces más, no pude continuar. Me acosté allí en mi tabla, meciéndome al ritmo del dolor del océano. El agua salada picaba al pasar sobre las picaduras de medusa.

"WOOOOOOOO WEEEE WOOOOOO WEEEE WOOOOOOO WEEEE", sonó una sirena cuando escuché, "Esta es la Guardia Costera. Quédate donde estás y te iremos a buscar". En minutos, me sacaron del agua y me ayudaron a subir al bote. Alguien me envolvió en una toalla y comenzó a aplicar medicina en mis heridas. Estaba agradecido de estar fuera del agua dolorosa. Desde ese viaje, le he tenido un miedo tremendo a las medusas. Ahora, cuando voy a surfear, me aseguro de estar atento a estos peligrosos animales flotantes.