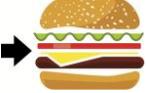


Resumen de la pauta de evaluacion para la narrativa personal

Tabla de genero Narrativa Personal	4 Meta Superada	3 Logro meta	2 Apenas comienza	1 No ha comenzado
<p>Capta la atencion del lector</p> 	Usa dos strategies cautivador	Usa una estrategia cautivador	Intenta usar una estrategia cautivadora	No usa una estrategia cautivadora
<p>Tiene un tema claro</p> 	Tiene un tema desarrollado	Tiene un tema claro	El tema no esta claro	Discute varios temas
<p>Escribe eventos en el orden en que sucedieron</p> 	Escribe eventos en el orden en que sucedieron incluyendo solo los detalles mas importantes	Escribe eventos en el orden en que sucedieron	Algunos eventos están escritos en orden; incluye detalles sin importancia	Los eventos no están escritos en orden; incluye detalles sin importancia
<p>Describe detalles de eventos</p> 	Describe detalles de eventos de una manera creativa	Describe detalles de eventos	Describe detalles de algunos eventos	Habla sobre eventos pero no agrega detalles
<p>Usa verbos vividos, nombra sustantivos, adjetivos y detalles sensoriales</p> 	Las estrategias dan un cuadro detallado con palabras	Las estrategias dan un cuadro con palabras	No dan un cuadro	No utiliza ninguna estrategia para elegir palabras
<p>Utiliza transiciones y varia los comienzos de oraciones</p> 	Transiciones y variados inicios de oraciones une ideas	Usa transiciones para conectar ideas y varia los comienzos de oraciones	Usa un par de transiciones y variados comienzos de oraciones	No usa transiciones ni varía los comienzos de oraciones
<p>Concluye con un sentimiento/reflexion</p> 	Concluye con un fuerte sentimiento o reflexion	Concluye con un sentimiento o reflexion	Tiene una conclusion pero no muestra como se siente el escritor	No tiene una conclusion
<p>Las convenciones correctas respaldan el significado</p> 	Sin errores o con errores menores de ortografía, puntuación, y gramática	Aparecen algunos errores oero no interfieren con el ensayo	Los errores frecuentes distraín al lector	Tantos errores que es difcil de leer

Lluvia de ideas de la narrativa personal

- ▶ Mi cumpleaños
- ▶ Yo fui a la casa de mi amigo (a)
- ▶ Yo fui al cumpleaños de un amigo (a)
- ▶ Mi primero partido de fútbol
- ▶ Yo fui en una salida de campo
- ▶ Yo fui al zoológico
- ▶ Una vez que fui a la playa
- ▶ Una vez que fui a acampar
- ▶ Visitar mis abuelos
- ▶ Un viaje a México (u otro país)
- ▶ Un viaje a otra ciudad
- ▶ Yo fui a Disneylandia
- ▶ Cuando nació mi hermanito o hermanita
- ▶ Mi primer día de la escuela
- ▶ Yo fui a un partido de béisbol (o fútbol americano)
- ▶ Yo fui a la feria.
- ▶ Ir a la dentista
- ▶ El peor día que he tenido
- ▶ El mejor día que he tendio
- ▶ El día de navidad

Nombre _____

La narrativa personal

Captar al lector

La oración temática

¿Qué ocurrió primero?

¿Qué ocurrió segundo?

¿Qué ocurrió tercero?

¿Qué ocurrió último?

Conclusión

Personal Narrative
Lección 6



emocionado



bien



sorprendido



enojado



molesto



cansado



enfermo



feliz



triste

Nombre _____

Organizador de sustantivos de nombrar

Persona	Lugar	Cosa
<u>la persona</u>	<u>la habitación</u>	<u>el almuerzo</u>
<u>Nombre de una persona</u>	<u>Nombre de un lugar</u>	<u>Nombre de una cosa (cereal)</u>

Práctica de preposiciones

Definición: muestra una relación entre un sustantivo (o pronombre) y alguna otra palabra de un oración

Haz un círculo en las preposiciones.

antes

durante

tú

por

en

Yo

enfrente

mi

perro

gato

debajo

sobre

ella

cerca

a

como

árbol

casa

correr

Subraya la preposición de cada oración.

1. La niña caminó al otro lado de la calle.
2. Superhombre saltó por encima del edificio.
3. El gato durmió en la silla.
4. Al se escondió debajo de la mesa.
5. Yo conducí al garaje.

Escriba una oración usando la preposición.

6. Preposición: *En*

La narrativa personal
Lección 9

7. Preposición: *Arriba*

-
8. Preposición: *Abajo*

-
9. Preposición: *Con*
-

Revisión: La narrativa personal

Nombre: _____

Fecha: _____

Nota de evaluación

Estudiante

Maestro

La tabla de género



Capta al lector

Sugerencias para mejorar: _____



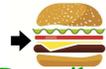
Tiene un tema claro

Sugerencias para mejorar: _____



Escribe evento en el orden de que sucedieron

Sugerencias para mejorar: _____



Describe los detalles de eventos

Sugerencias para mejorar: _____



Usa verbos vívidos, nombra sustantivos, adjetivos y detalles sensoriales

Sugerencias para mejorar: _____



Usa transiciones y varía los comienzos de oraciones

Sugerencias para mejorar: _____



Concluye con un sentimiento/reflexión

Sugerencias para mejorar: _____

Lista de verificación de revisión

Nombre: _____

Fecha: _____

Estudiante Maestro

- | | | |
|-------|-------|--------------------------------------------------------------------------|
| _____ | _____ | 1. Texto incluye nombre, fecha y título |
| _____ | _____ | 2. Corrige puntuación al final de cada oración • ? ! |
| _____ | _____ | 3. Uso correcto de mayúsculas (comienzo de oraciones y nombres propios). |
| _____ | _____ | 4. Pone sangría en cada párrafo |
| _____ | _____ | 5. Se deletrea correctamente incluye palabras “sin excusa” |
| _____ | _____ | 6. _____
<i>(Grammar focus for the class)</i> |
-
-

Lista de verificación de revisión

Nombre: _____

Fecha: _____

Estudiante Maestro

- | | | |
|-------|-------|--------------------------------------------------------------------------|
| _____ | _____ | 1. Texto incluye nombre, fecha y título. |
| _____ | _____ | 2. Corrige puntuación al final de cada oración • ? ! |
| _____ | _____ | 3. Uso correcto de mayúsculas (comienzo de oraciones y nombres propios). |
| _____ | _____ | 4. Pone sangría en cada párrafo. |
| _____ | _____ | 5. Se deletrea correctamente incluye palabras “sin excusa”. |
| _____ | _____ | 6. _____
<i>(Grammar focus for the class)</i> |

Evaluación de la narrativa personal

Escribe una narrativa personal que incluye todos los elementos de la tabla

Tabla de género de la narrativa personal

- **Capta al lector** y **tiene un tema claro**
- **Escribe los eventos en el orden que sucedieron**
- **Describe los detalles de eventos**
- **Usa verbos vívidos, nombra sustantivos, adjetivos y detalles sensoriales**
- **Usa transiciones y varía los comienzos de oraciones**
- **Concluye con un sentimiento/ reflexión**

Piensa en un momento que tú y tu amigo hicieron algo juntos. Podría ser cuando fuiste a la casa de tu amigo(a) o fuiste a una fiesta de cumpleaños.

¿Qué hiciste? ¿Quiénes estaban allí? Incluye los elementos de la tabla de género. ¿Cómo te sentiste al terminar?